

BVK

Download



Klasse: 3. – 4.

Autorin: Silke Höffmann

Literaturprojekt zu

„Die Karottenbände

Band 4 – Das Rätsel um die Zirkuskinder“

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	2
Deckblatt Lese-Begleit-Heft	3
Arbeitsblätter zum Lesefortschritt	4

Fächerübergreifende Arbeitsangebote

Sachunterricht: Zirkus	18
Kopiervorlage „Plakat für eine Zirkusvorstellung“	21

Lösungen	22
-----------------	-----------

Silke Höffmann:

Download Literaturprojekt zu „Die Karottenbande Bd. 4 – Das Rätsel um die Zirkuskinder“

BVK Buch Verlag Kempen GmbH • St. Huberter Str. 67 • D-47906 Kempen
• Telefon: (021 52) 5 29 76 • Telefax: (021 52) 5 28 73
• E-Mail: bestellung@buchverlagkempen.de
• Internet: www.buchverlagkempen.de

Lektorat: Hildegard van der Gieth, BVK
Layout / Gestaltung: Laura Dohmen, BVK
Illustrationen: Victor Brizuela, Viersen
Titelbild: Papier: © allegro/Shutterstock.com

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt.
Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf deshalb der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages.
Hinweis zu § 52a UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne eine solche Einwilligung eingescannt und in ein Netzwerk gestellt werden.
Dies gilt auch für Intranets von Schulen und sonstigen Bildungseinrichtungen.

© 2014 BVK Buch Verlag Kempen GmbH, Kempen
Alle Rechte vorbehalten.

Dieses Werk ist nach den Regeln der neuen deutschen
Rechtschreibung und Zeichensetzung verfasst.

Vorwort

Im vierten Band der Detektivserie bringen merkwürdige Diebstähle und ein rätselhafter Zirkusjunge die Karottenbande ganz schön ins Schwitzen. Dann wird auch noch Flocke krank. Richtig schwierig und gefährlich wird es, als sich Paula gegen den neuen Freund ihrer Mutter auf den Kriegspfad begibt. Aber zum Glück gibt es im Wald neben dem Schrebergarten ein ausgeflipptes Wildschwein, das den Kindern und dem Hund im entscheidenden Moment hilft.

In diesem Download finden Sie Arbeitsblätter, die den Lesefortschritt der Kinder begleiten und dabei gleichzeitig einige Themen des Buches aufgreifen. In einem fächerübergreifenden Teil wird das Thema „Zirkus“ bearbeitet. So können Sie das Buch in der Klasse behandeln oder den Kindern Arbeitsblätter an die Hand geben, wenn sie das Buch zu Hause lesen.

Ihnen und Ihren Schülerinnen und Schülern wünsche ich viel Spaß mit der Karottenbande!

Silke Höffmann

Mein Lese-Begleit-Heft zu:

Die Karottenbande

Band 4



Name: _____

Klasse: _____

Name: _____

Datum: _____

Kapitel 1: Der popelige Holzlattenfall

1. Paulas Mutter ist mit Herrn Wieland ausgegangen. Paula ist sehr wütend deswegen, weil sie keinen neuen Vater will. Kannst du das nachvollziehen? Warum sollte sie Herrn Wieland auch ein bisschen dankbar sein?

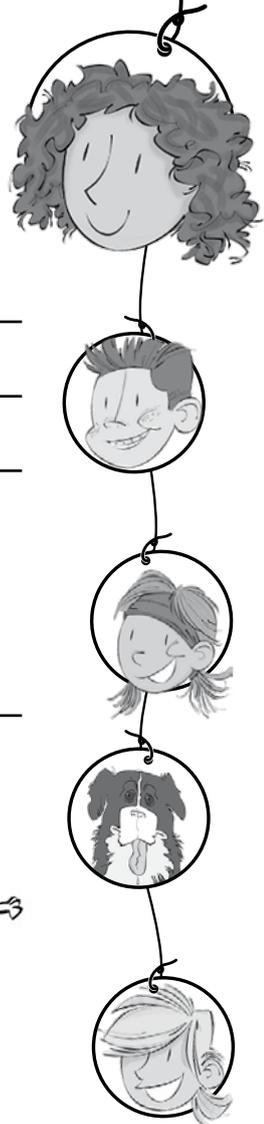
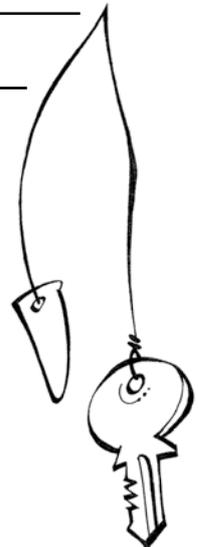
2. Flocke beobachtet etwas am Fenster, woraus sich der neue Fall der Karottenbande ergibt. Erkläre mit deinen eigenen Worten, welchen Kriminalfall die Karottenbande diesmal lösen muss.



3. Die Karottenbande muss im strömenden Regen zum Schrebergarten gehen und die beiden Ponys füttern. Male auf die Rückseite dieses Arbeitsblattes ein Bild von den vier Kindern und Pfote bei ihrem Spaziergang.

4. Was bemerken die Kinder am Ponystall, das eher ungewöhnlich ist?

5.  Hatte Flocke Recht mit seiner Idee, dass die Strohballen kurz zuvor noch nicht aufgestapelt waren? Was erfährst du hierüber im letzten Abschnitt des Kapitels? Suche dir einen Partner und sprecht darüber. Was glaubt ihr, wer dort bei den Ponys war und wie die Geschichte weitergeht?



Kapitel 2: Ein fiebernder Schlafwandler

Grippe ist eine Krankheit, die durch Viren entsteht. Neben der Grippe gibt es auch noch grippale Infekte und einfache Erkältungen. Die Grippeviren gelangen oft über die Atemwege, also zum Beispiel die Nase, in einen Menschen. Der Betroffene bekommt Fieber und hat Kopfschmerzen, Husten, Schnupfen und Gliederschmerzen. Das heißt, dass dir zum Beispiel die Arme und Beine wehtun. Gegen die Krankheit können Medikamente eingenommen werden, aber es gibt auch viele Hausmittel.

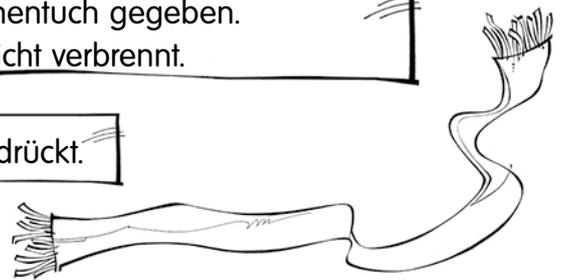
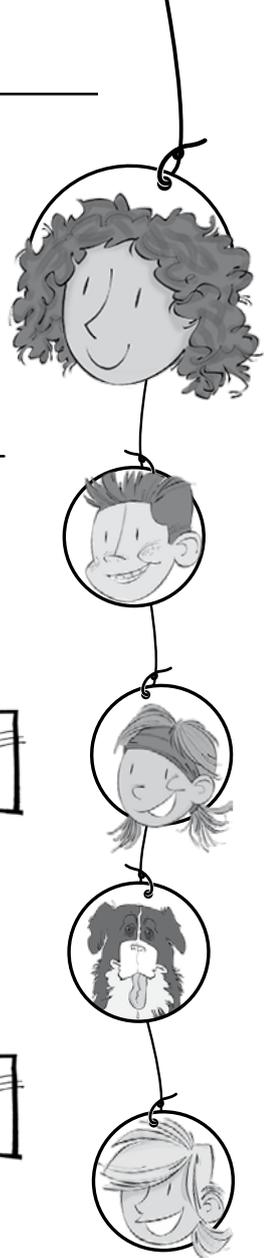
1. Opa Hannes hat ein Rezeptbuch, in dem alle Hausmittel aufgeschrieben sind, aber Flocke hat versucht, eines der Rezepte zu zerreißen. Nun muss Opa Hannes es wieder in die richtige Reihenfolge bringen. Kannst du ihm helfen?

- Den Wickel vorsichtig auf die Brust des Patienten legen und einwirken lassen, bis die Kartoffeln kalt geworden sind.
- Rezept für Kartoffelwickel
- Das Leinentuch wird mit einem Handtuch umwickelt.
- Zutaten: einige mehligkochende Kartoffeln, Wasser, 1 Topf, 1 Leinentuch, 1 Handtuch, 1 Kartoffelstampfer
- Zuerst werden die Kartoffeln gekocht.
- Die zerdrückten Kartoffeln werden dann in ein Leinentuch gegeben. Es muss etwas abkühlen, damit sich der Patient nicht verbrennt.
- Danach werden sie mit dem Kartoffelstampfer zerdrückt.

2. Wen beobachten Flocke und Lucy beim Nachbarn?

3.  Lucys Ausrede, dass Flocke schlafwandelt, klappt gut. Hättest du gedacht, dass Opa Hannes darauf hereinfällt? Musstest du dir auch schon einmal eine wirklich gute Ausrede einfallen lassen? Suche dir einen Partner und erzähle ihm davon. Höre dir auch seine Geschichte an.

4. Oma Leni liest in der Zeitung einen Bericht über einen Einbruch in ein Möbelhaus. Lies die Stelle noch einmal ganz genau. Verfasse dann selbst einen Zeitungsbericht über den Einbruch. Denke an eine mitreißende Überschrift und an eine spannende Erzählung der Geschichte. Schreibe in dein Heft.



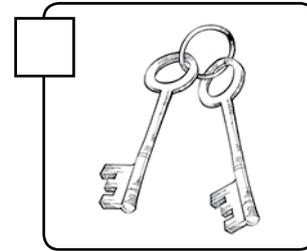
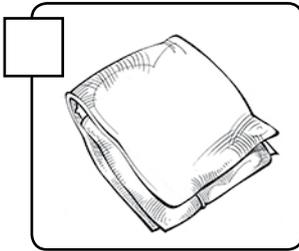
Kapitel 3: Flocke als Versuchskaninchen (1)

1. Wie findest du Flockes Idee, sich im Kaufhaus einschließen zu lassen? Würdest du das auch tun? Finde drei Gründe, die dafür sprechen, und drei Gründe, die dagegen sprechen.

Dafür 

Dagegen 

2. Was hat Lucy im Garten des Nachbarn gefunden? Kreuze an.



3. Während Pfoote den Haferschleim frisst, den eigentlich Flocke essen sollte, kommt Pfoote an den Teller und etwas tropft auf den Text. Weißt du, welche Worte hier fehlen? Schreibe sie auf die Linien.

„Was haltet ihr davon, wenn wir _____ auf die _____ warten, direkt in der Bettenabteilung?“

„Da mache ich _____ mit.“

Sie bleiben bei _____ Plan und wollen immer wieder um das

_____ laufen. Dann sehen sie sich den Schlüsselbund an, den

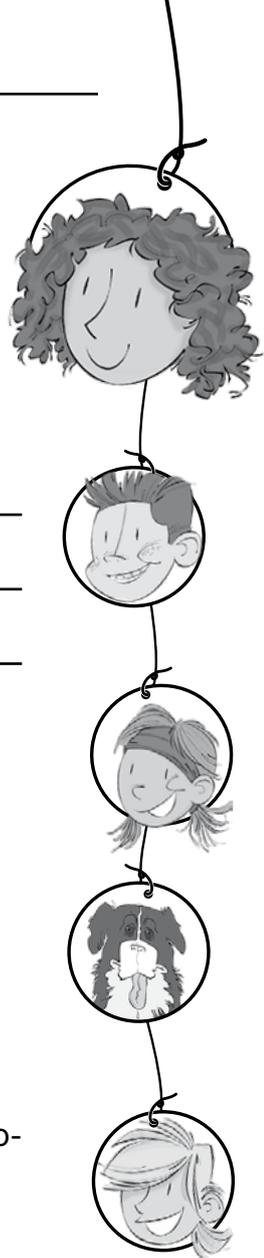
Lucy gefunden hat. Am _____ muss Paula mit Herrn Wieland in den _____ .

Lucy und Mika wollen sie _____ . Sie wollen auch Mikas kleinen

_____ mitnehmen. Flocke würde auch gerne mitgehen, aber er muss

Opas neue _____ ausprobieren und im _____

bleiben. Opa Hannes bringt ihm _____ .



Name: _____

Datum: _____

Kapitel 3: Flocke als Versuchskaninchen (2)

Flocke findet ihn _____. Opa Hannes will den Brei nicht _____ . Als er nicht da ist, gibt Mika _____ den Haferschleim.

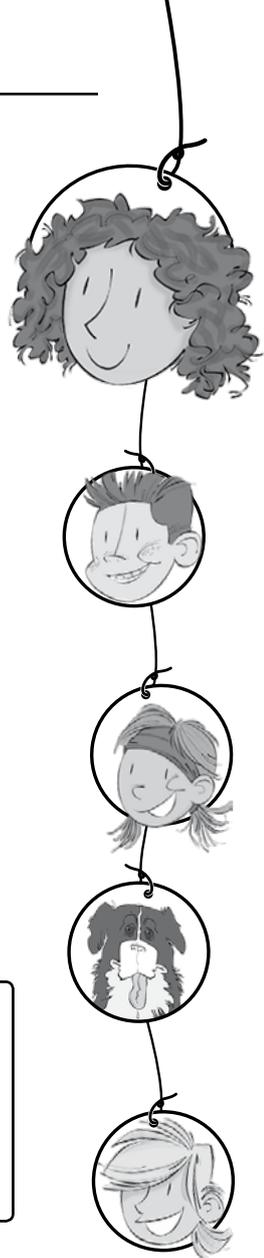
Der Hund _____ ihn, als sei es seine _____ .

Abends darf Lucy bei _____ schlafen. So können sie problemlos zum Möbelhaus _____ . Flocke muss _____ bleiben.

Er will sich aber _____ , wenn seine Großeltern bei den _____ sind.

Diese Wörter helfen dir:

Lucys – drinnen – Möbelhaus – Pfote – Nachmittag – nicht – probieren –
Bett – Paula – Diebe – gräßlich – wegschleichen – zu Hause – Zirkus –
begleiten – Bruder – Haferschleim – fahren – Tinkturen – Nachbarn –
Lieblingsgericht



Kapitel 4: Fridolin und Lachdichschlapp

1. Paula ist auf dem Kriegspfad gegen Herrn Wieland, den neuen Freund ihrer Mutter. Sie sagt richtig gemeine Dinge und ist sehr unhöflich. Herr Wieland reagiert aber immer nett und freundlich.

Kannst du verstehen, warum sich Paula so verhält?

Und wie findest du Herrn Wielands Reaktion?

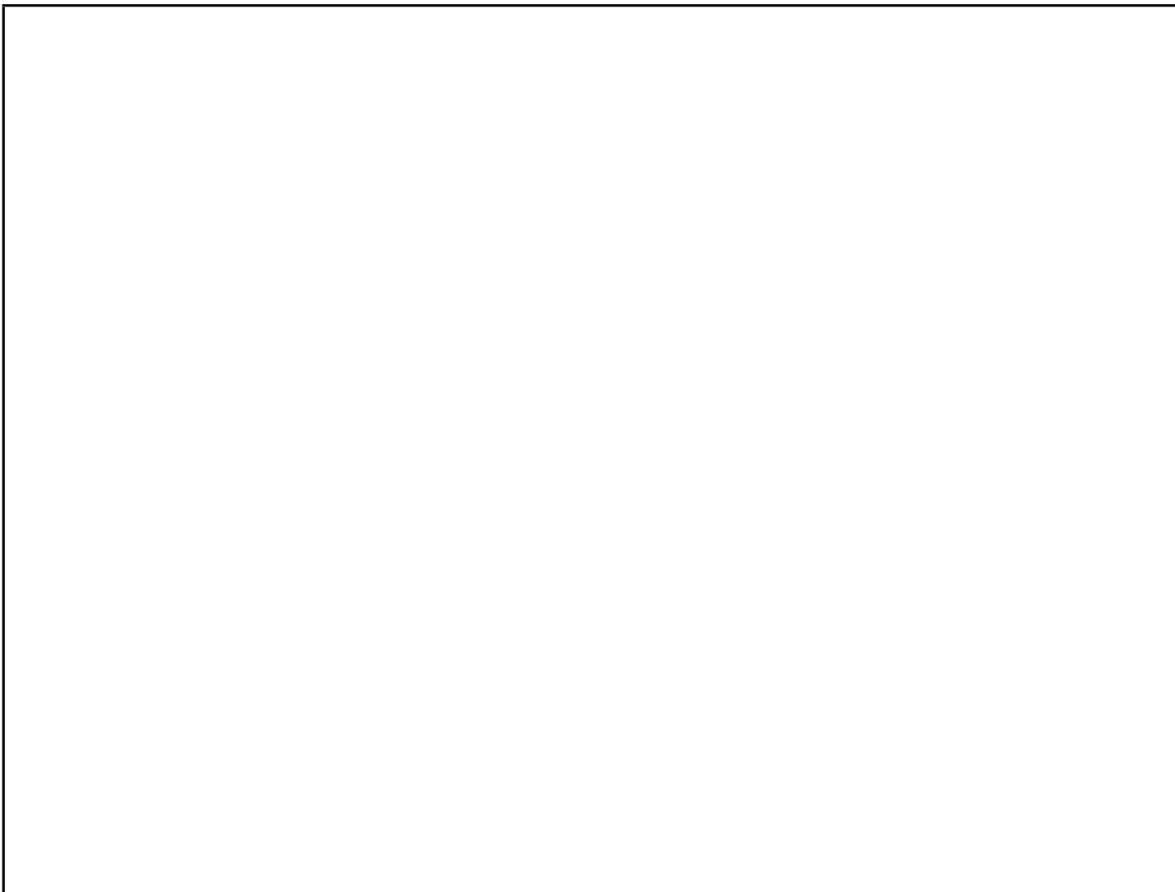


Diskutiere mit einem Freund oder in der Klasse darüber. Erstelle zu jeder der beiden Fragen eine Liste mit Antworten auf einem Blatt Papier, die für oder gegen Paulas oder Herrn Wielands Verhalten sprechen.

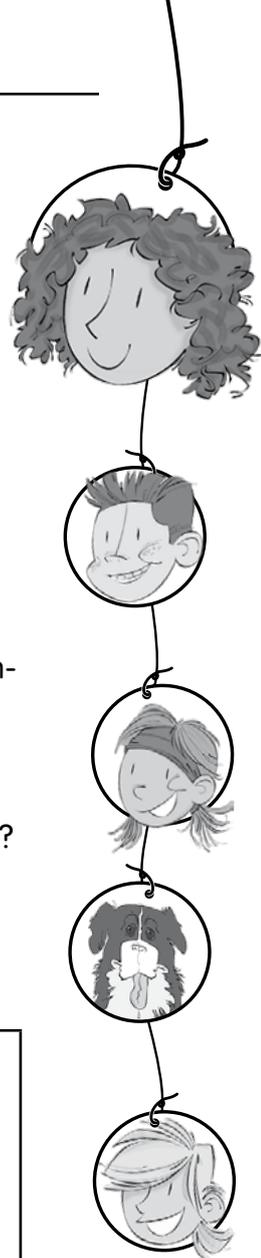
2. In diesem Kapitel lernst du den Seiltänzer Claudio kennen. Lies das Kapitel noch einmal genau und notiere alles in dein Heft, was du über ihn erfährst.

Fragen zur Hilfe: Wie sieht er aus, was kann er besonders gut? Geht es ihm gut? Ist Claudio ein ehrlicher Mensch? Was erzählt der Zirkusdirektor später über Claudios Eltern? Wie geht der Zirkusdirektor mit dem Jungen um? Wird noch jemand erwähnt?

3. Male ein Bild von Herrn Wieland auf dem Esel Fridolin und der Verfolgungsjagd durch die Manege.

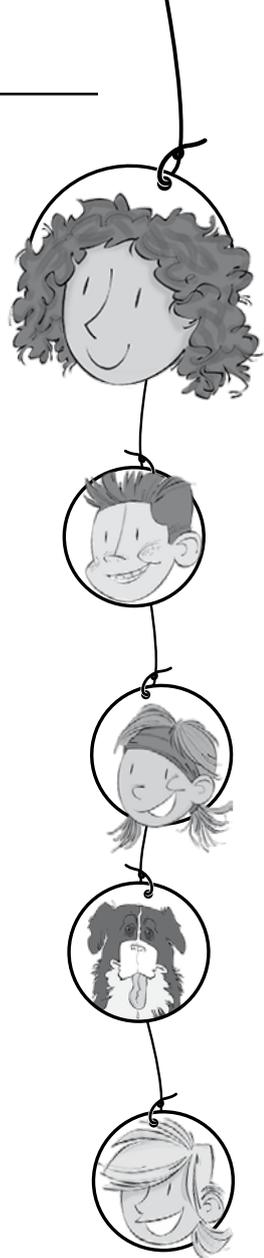


4. Die Zirkusvorstellung dauert für Paula, Mika, Lukas, Pfote und Herrn Wieland nicht besonders lange. Sie verpassen ziemlich viel. Was glaubst du, wie sich die Kinder dabei fühlen? Suche dir eine Person aus und schreibe einen Tagebucheintrag für sie in dein Heft. Beginne mit: „Heute war ich im Zirkus.“



Kapitel 5: Verschollen im Möbelhaus

1. Suche zehn Begriffe in dem Suchsel, die aus dem Kapitel stammen.
Du findest sie waagrecht → und senkrecht ↓.



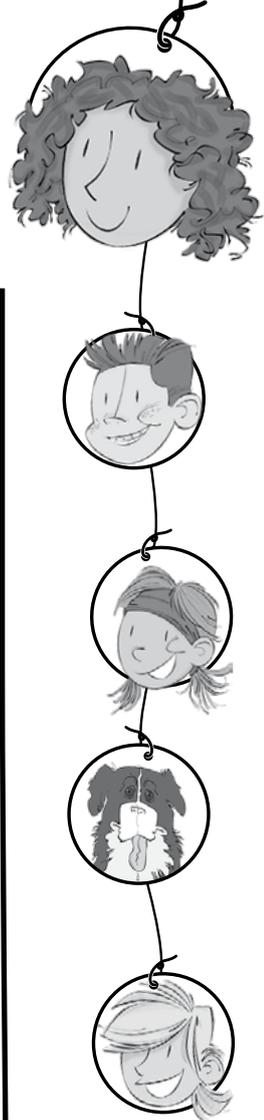
M	Ö	B	E	L	H	A	U	S	X	C	X	P	R	B
U	L	P	I	Y	V	B	N	M	Z	U	O	O	Ö	E
V	Q	R	N	T	R	E	T	T	U	N	G	L	H	T
D	W	Z	B	G	H	J	K	L	Ü	W	T	I	K	T
F	K	U	R	A	S	D	F	G	H	J	K	Z	I	B
G	Z	I	E	I	N	S	C	H	L	A	F	E	N	P
J	Y	O	C	Y	X	V	L	O	Ö	Q	Ä	I	P	D
K	X	P	H	A	S	D	F	G	H	J	H	L	M	I
L	F	I	E	B	E	R	I	L	O	G	H	J	K	E
P	L	N	R	Y	P	C	V	B	N	M	R	T	Z	B
M	W	A	C	H	D	I	E	N	S	T	G	H	J	K
Q	A	S	D	F	G	B	E	T	T	D	E	C	K	E

2. Claudio stiehlt Bettzeug. Warum macht er das wohl? Schreibe drei Ideen auf.

Schreibe daraus dann ein kurzes Geständnis auf.

Kapitel 7: Der tobende Zirkusdirektor (1)

1. Die Karottenbande trifft sich im Hauptquartier, um über Flockes Strafe zu beratschlagen. Was für eine Strafe hat Flocke deiner Meinung nach verdient? Entscheidet Lucy richtig? Schreibe einen kurzen Bandenbucheintrag hierzu.



2. Welches Geheimnis verraten die drei Flocke? Der Junge aus dem Möbelhaus ...

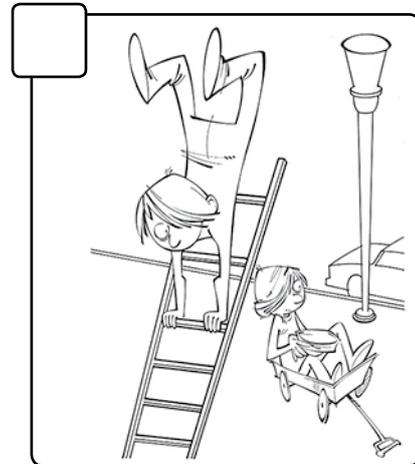
Kapitel 8: Verfolgung im Wald

1. Welche Aussage ist richtig? Kreuze an.

- Der Schlüssel, den Lucy gefunden hat, passt zu einem Safe mit geklauten Edelsteinen.
- Der Schlüssel ist Claudio aus der Tasche gefallen. Es ist der Schlüssel, den sein Onkel nun sucht.
- Der Schlüssel gehört zum Möbelhaus, wo Claudio ihn gestohlen hat.

2. Die Karottenbande darf Claudio nicht wegen des Bettzeugs befragen. Aber ihnen fällt noch etwas anderes ein. Was ist das?

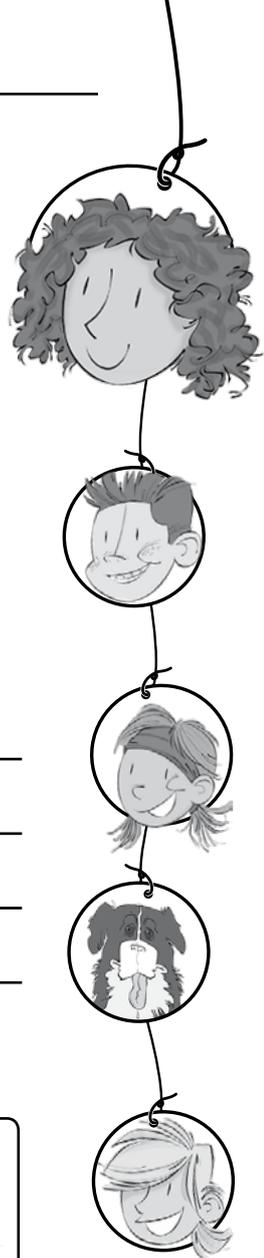
3. Wen trifft die Karottenbande auf dem Feuerwehrfest?



4. Bei der Verfolgung der Zirkuszwillinge findet die Karottenbande einiges heraus. Zähle drei Beobachtungen auf, die sie macht.

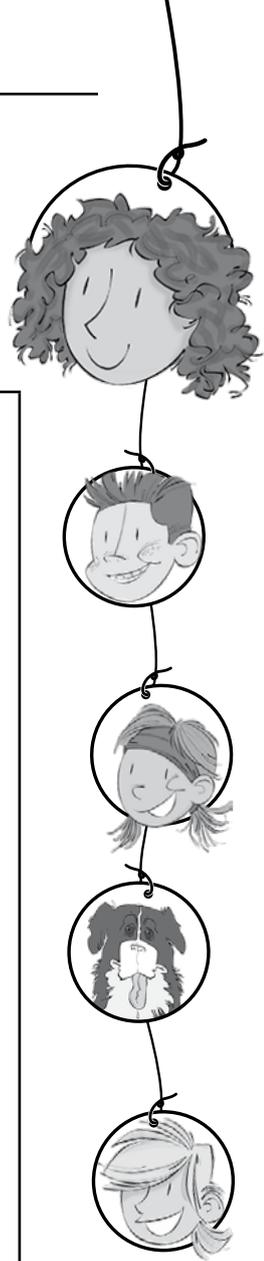
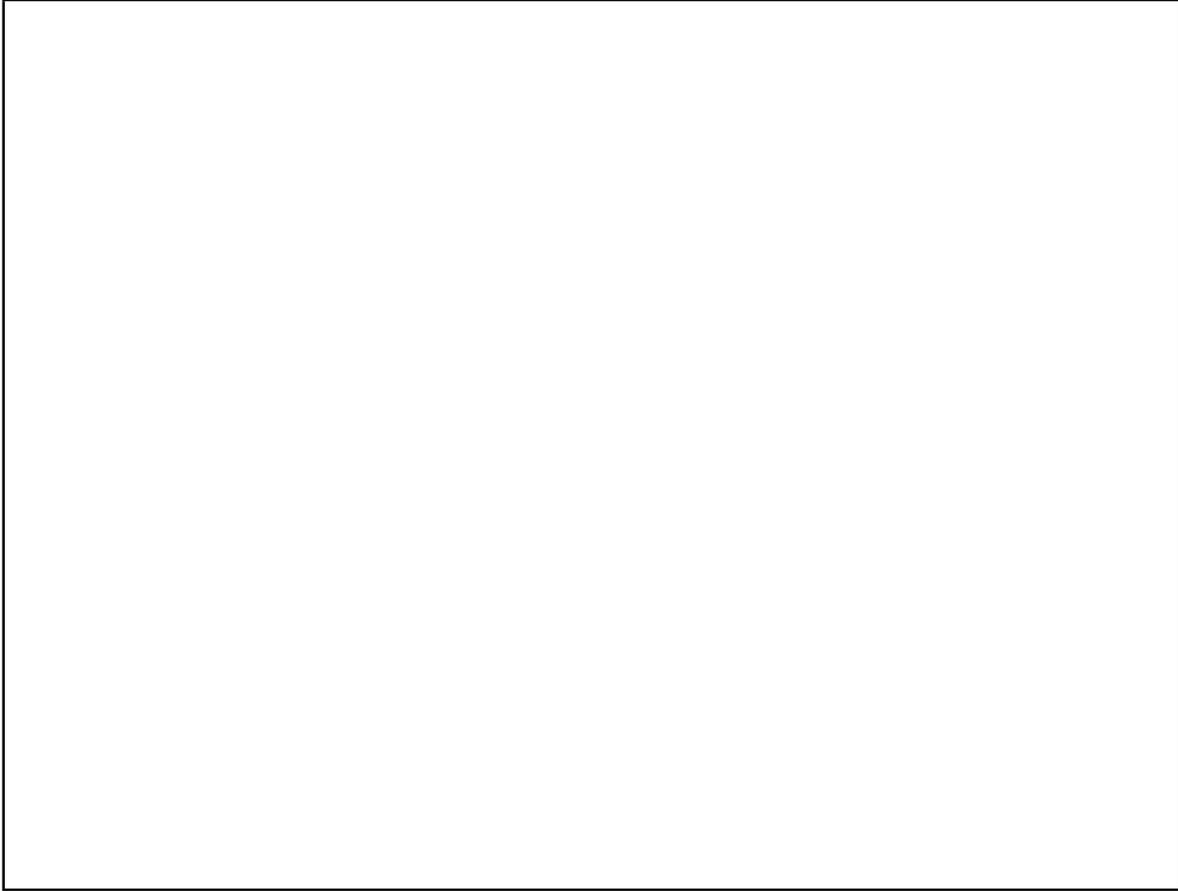
- a) _____
- b) _____
- c) _____

5. Am Ende des Kapitels riecht Flocke Zigarettenrauch und hat eine Befürchtung. Was glaubst du, wie es nun weitergeht? Was könnte alles passieren? Denke dir eine spannende Geschichte aus. Schreibe auf ein Blatt.

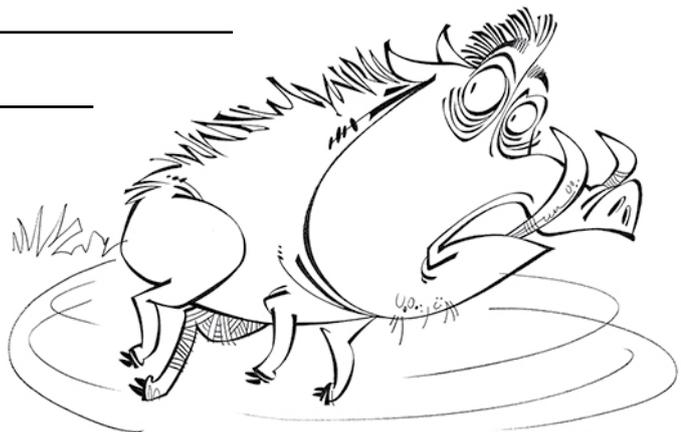


Kapitel 9: Ein ausgeflipptes Wildschwein

1. Male ein Bild davon, wie das Wildschwein die Karottenbande aus der Situation mit Ronny rettet.



2. 😊😊 Die Geschichte der Zirkuskinder ist ziemlich schlimm. Was denkst du darüber? Sprich mit einem Partner darüber, was ihr erfahren habt. Wie würdet ihr euch fühlen, wenn es euch so ergehen würde wie Mario und Claudio?
3. Wozu zwingt der Zirkusdirektor Claudio?



Name: _____

Datum: _____

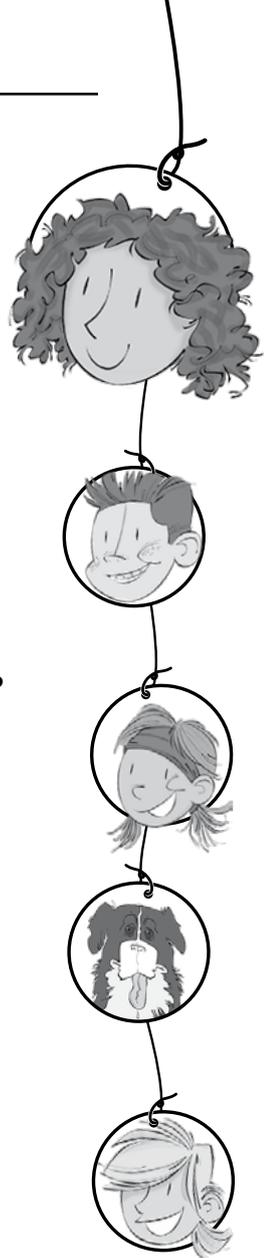
Kapitel 10: Noch eine Beule

1. Vervollständige den Satz, den Flocke im Klassenzimmer auf Opas Handy empfängt.

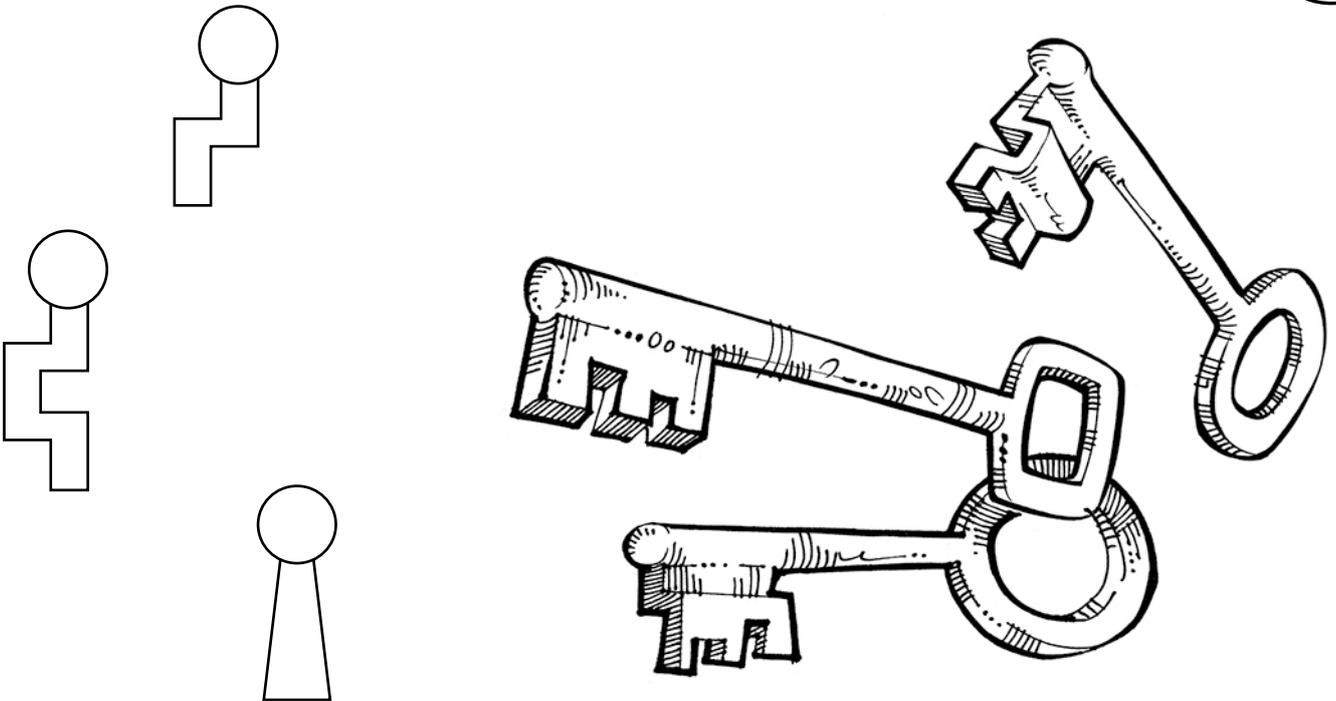
„Sie _____
_____!“

Und wie lautet die Nachricht von Opa Hannes, die bald darauf die ganze Klasse hört?

„Florian! _____
_____ es nicht!“



2. Die Karottenbande und Claudio wollen das Schließfach von Zirkusdirektor Ronny öffnen. Aber welcher Schlüssel passt in welches Schloss? Verbinde.



3. Erzähle mit eigenen Worten nach, wie die Kinder den Zirkusdirektor am Schließfach überlisten. Schreibe auf ein Blatt.

Name: _____

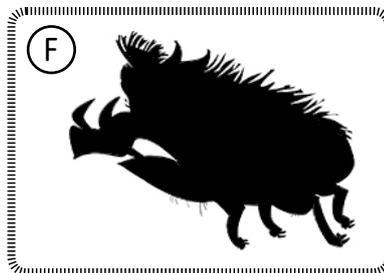
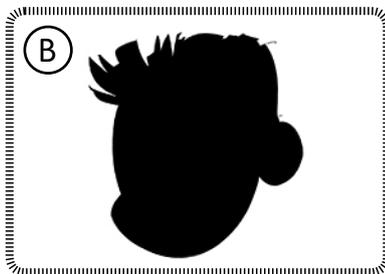
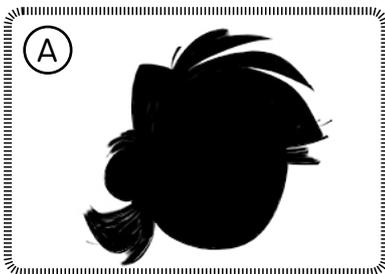
Datum: _____

Kapitel 11: Lucy verschwindet

1. Warum sind Claudio, Mario, Mika und Paula bedrückt, als Flocke im Gästezimmer seiner Großeltern auf sie trifft?

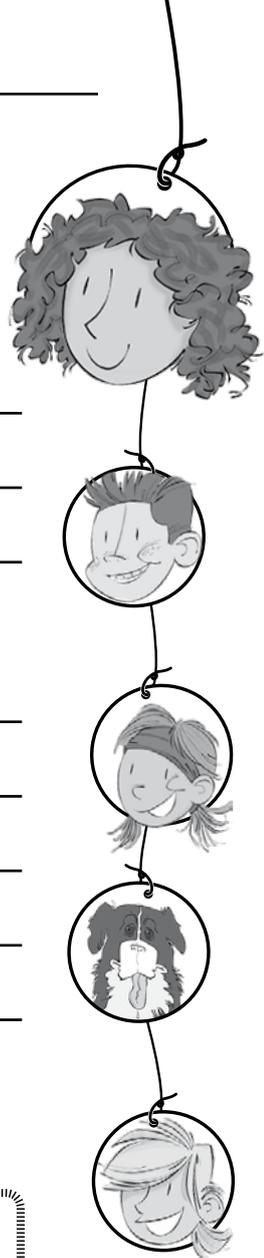
2. Wer ruft die Karottenbande an und was will er?

3. Während die Zwillingenbrüder, Mika und Paula mit Ronny verhandeln, sucht Flocke nach Lucy. Hilf ihm. In welcher Kiste ist sie? Kreuze an.



4. Male Lachdichschlapp auf die Rückseite dieses Arbeitsblattes, als er der Karottenbande hilft und Ronny überwältigt wird.

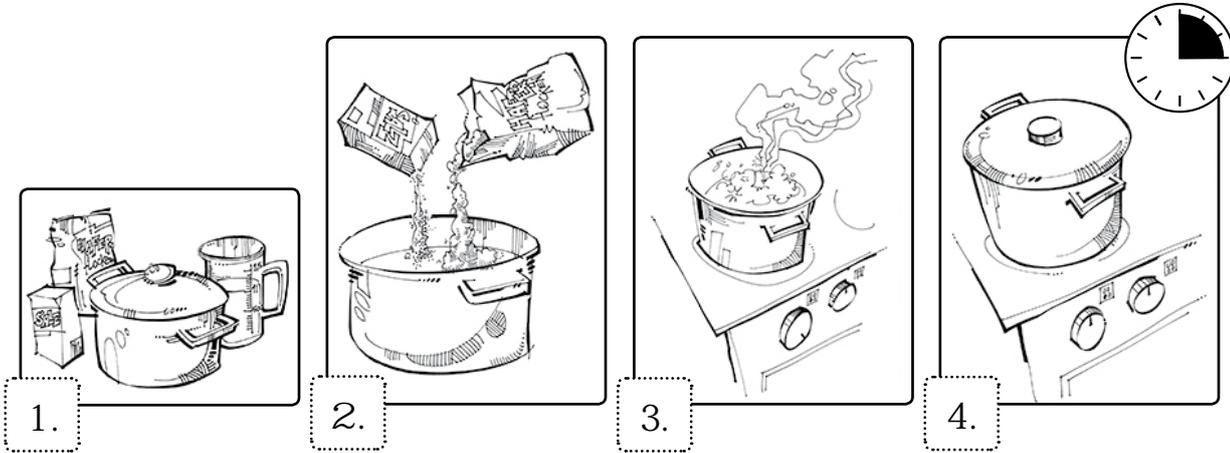
5. Wie findest du die Idee, dass die Zwillinge einen Teil des Geldes ihrer Eltern nehmen und den bestohlenen Menschen geben wollen. Hättest du das auch getan? Schreibe deine Meinung in dein Heft.



Kapitel 12: Zerplatzte Träume

1. Haferschleim kochen

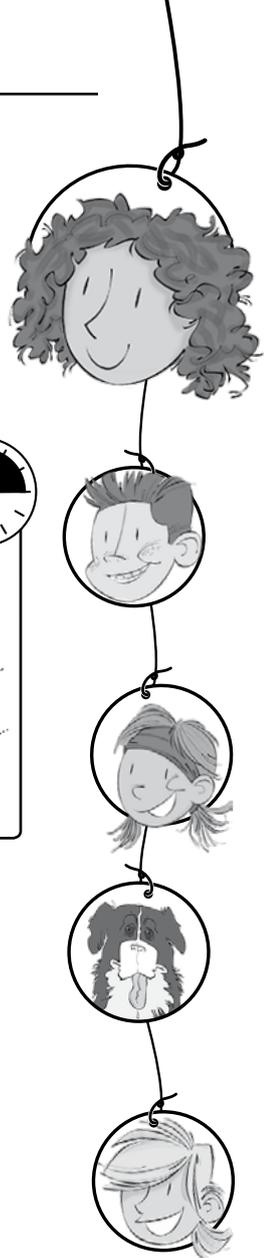
Opa Hannes und Flocke haben recht. Haferschleim ist sehr gesund und schmeckt auch richtig gut. Sieh dir die Bilder genau an und beschreibe, was du brauchst, und wie du den Haferschleim herstellen kannst.



Wenn du den Brei eher süß essen möchtest, kannst du ihn mit Milch statt Wasser aufkochen (Vorsicht: Lass die Milch nicht anbrennen oder überkochen) und etwas Zucker oder Kakaopulver hinzugeben.

2. Flocke hat gedacht, dass er der neue Bandenchef wird. Aber ein Mitglied der Karottenbande war noch nicht dran. Welches Mitglied ist das?

3. Überlege dir einen Fall, der für Pfote gut geeignet wäre. Welches Verbrechen könnte er aufklären? Mache dir Notizen für eine Kurzgeschichte und erzähle sie einem Freund.



Name: _____

Datum: _____

Zirkus (1)

Die Karottenbande ist während ihres Falls häufig im Zirkus. Warst du schon einmal im Zirkus? Wenn nicht, suche in einem Lexikon, einem Buch oder im Internet nach Informationen.

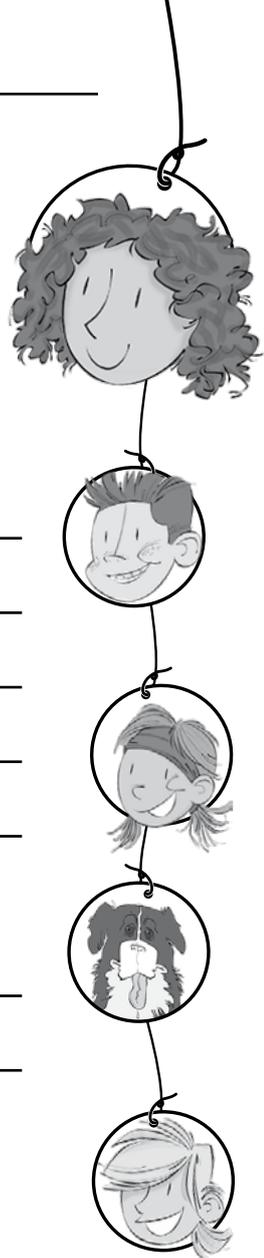
1. Wer arbeitet alles im Zirkus? Schreibe zehn Berufe auf.

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

2. Welche Tiere treten im Zirkus auf? Schreibe fünf Tiere auf.

_____	_____
_____	_____
_____	_____

3. Welche Aufgabe im Zirkus würde dir am besten gefallen? Stell dir vor, du lebst und arbeitest einen Tag im Zirkus. Schreibe eine Geschichte darüber.



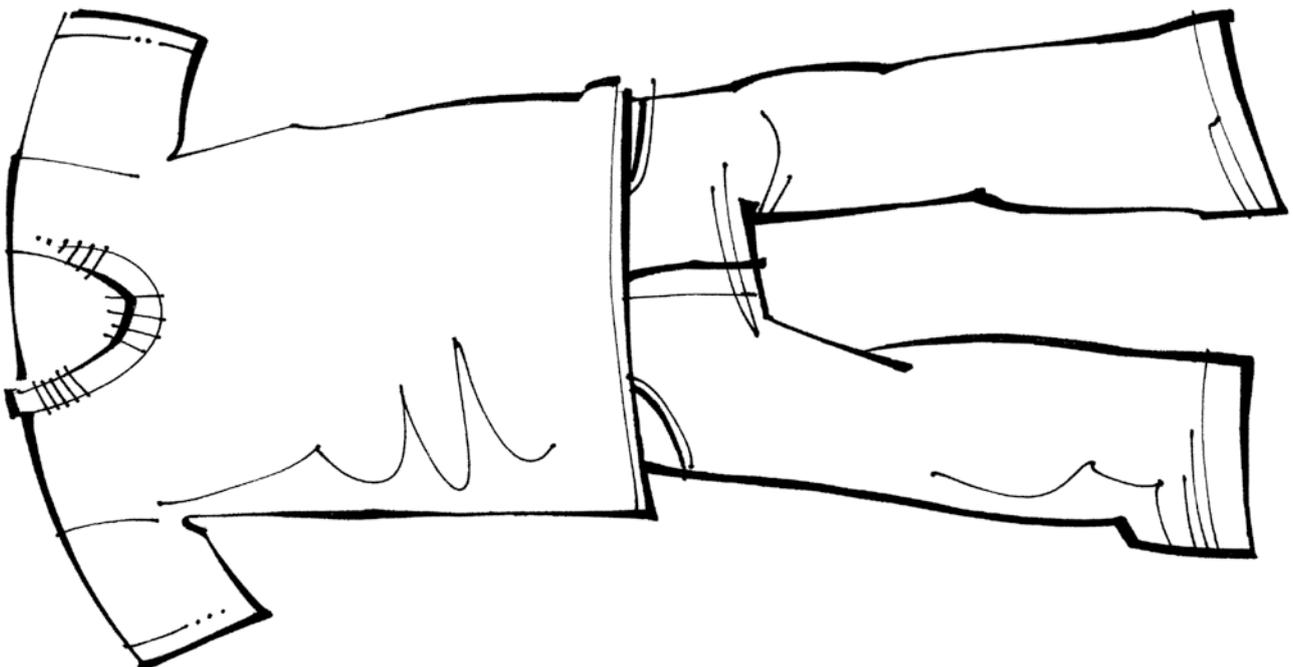
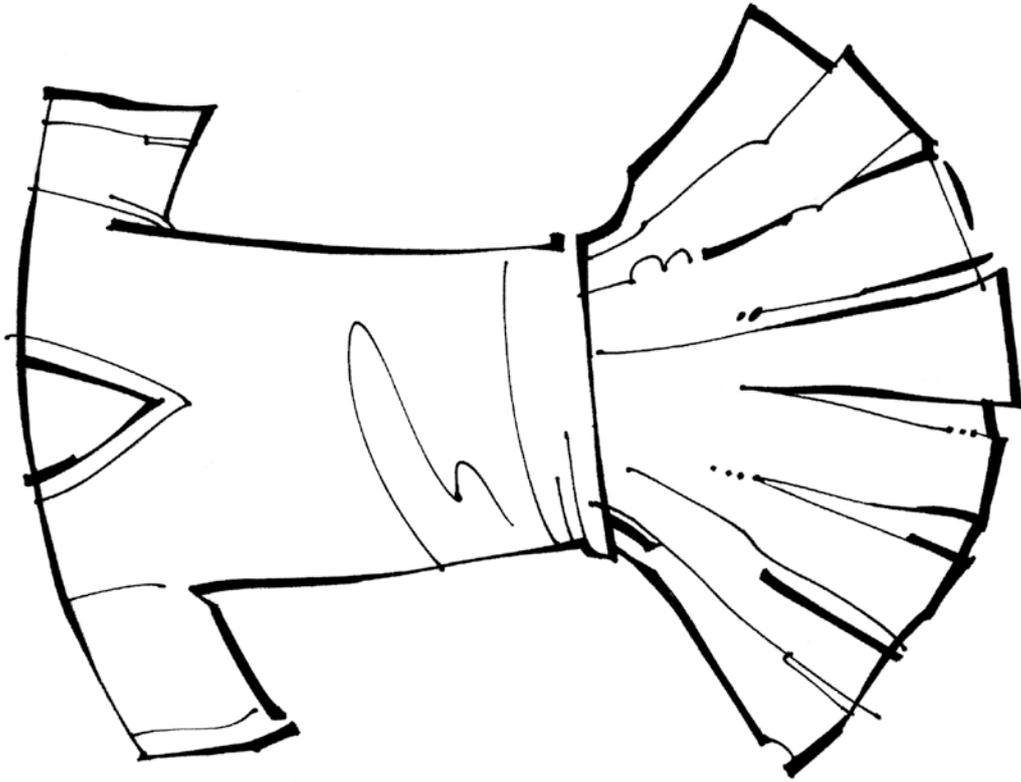
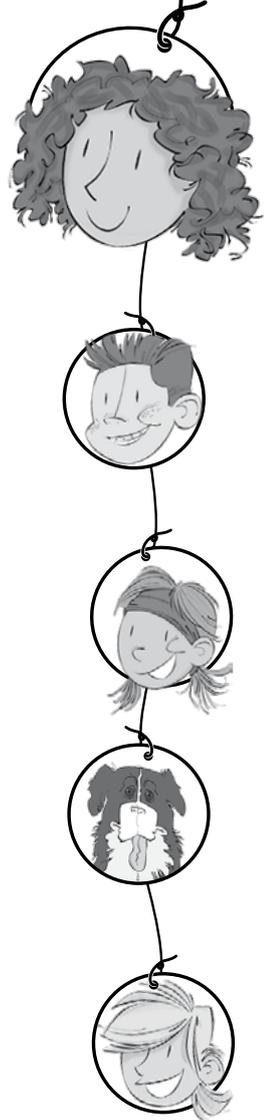
Name: _____

Datum: _____

Zirkus (2)

Entwirf dein eigenes Zirkuskostüm.

Du kannst malen oder kleben. Nutze Bilder aus alten Zeitschriften oder Papierreste. Vielleicht hast du ja auch Glitter oder Pailletten? Viel Spaß!



Zirkus (3)

Werde Zirkusdirektor, Akrobat oder Zauberer. Suche dir ein paar Kinder oder stell das Projekt als Klasse auf die Beine. Sicher kann jeder von euch etwas Besonderes: der eine kann jonglieren oder Tricks mit einem Ball, der andere musiziert, tanzt oder kann Rad schlagen, wieder ein anderer hat einen Hund, dem er Kunststücke beigebracht hat. Stell eine Liste zusammen, wer was kann, und womit jemand auftreten möchte.

Zirkusdirektor: _____

Musiker: _____

Tänzer: _____

Clown: _____

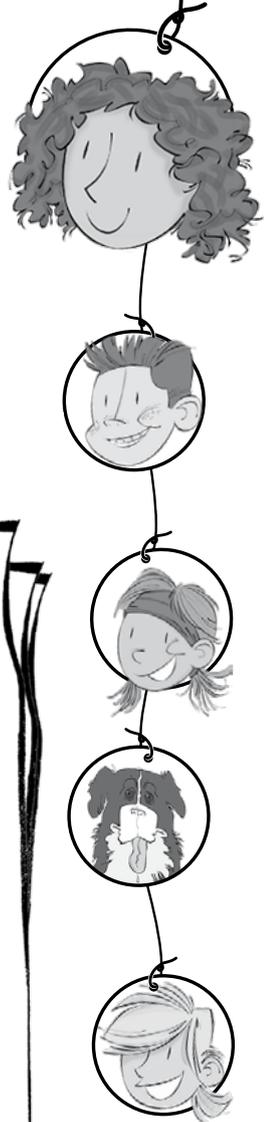
Akrobat: _____

Jongleur: _____

Zauberer: _____

Dresseur: _____

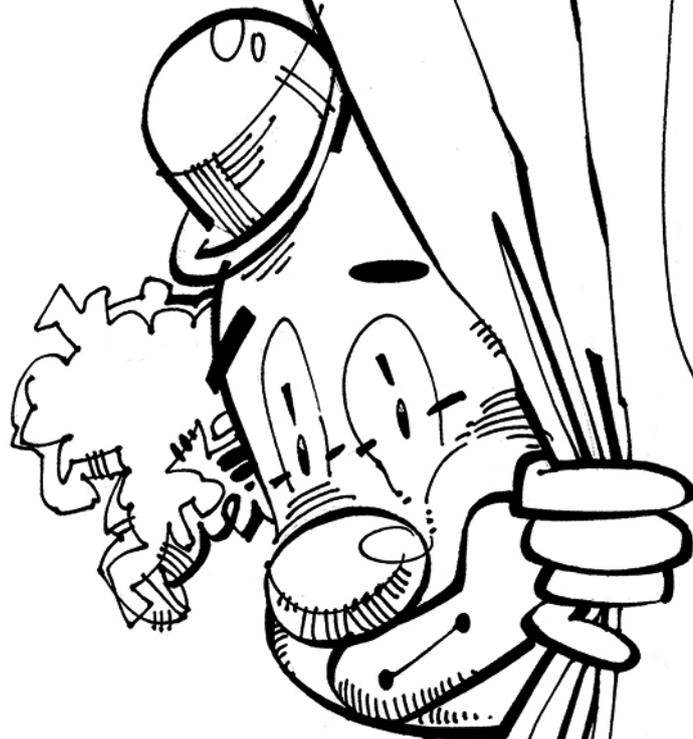
Plakatgestalter: _____



Jetzt müsst ihr für die Vorstellung proben. Außerdem braucht ihr ein Plakat, damit ihr zum Beispiel eure Eltern einladen könnt und einen Raum oder einen Platz zum Auftreten. Stell Stühle für die Zuschauer bereit und schon kann es zum vereinbarten Termin losgehen. Viel Spaß!



Zirkusvorstellung



Zirkusvorstellung

Ort: _____

Datum: _____

um: _____

Es laden ein:

